



Hamit Arbaş

Türk-İslam Sanatları Tarihi
Anabilim Dalı

Doç. Dr.

0 532 698 71 27

0286 218 00 (29175)

harbas@comu.edu.tr
h_arbas@yahoo.com

Onsekiz Mart Üniversitesi
İlahiyat Fakültesi / Çanakkale

İŞ DENEYİMİ

2017 - Devam Ediyor

Çanakkale Onsekiz
Mart Üniversitesi

DOÇ. DR.

1998 - 2017

Çanakkale Onsekiz
Mart Üniversitesi

YRD. DOÇ. DR.

1993 - 1995

Gazi Üniversitesi
Mesleki Yaygın Eğitim
Fakültesi

ARŞ. GÖR.

İDARİ GÖREV

2020 - Devam Ediyor

Onsekiz Mart Üniversitesi

İslam Tarihi ve Sanatları Bölüm Başkanı

2019 - Devam Ediyor

Onsekiz Mart Üniversitesi

Türk-İslam Sanatları Tarihi Anabilim Dalı Başkanı

2008 - 2012

Onsekiz Mart Üniversitesi

Türk-İslam Sanatları Tarihi Anabilim Dalı Başkanı

02.1998 - 09.1998

Onsekiz Mart Üniversitesi

Çanakkale Meslek Yüksek Okulu Teknik
Programlar Bölüm Başkanı

EĞİTİM

2017

Onsekiz Mart Üniversitesi
Türk-İslam Sanatları Tarihi

Doçent

1997

Gazi Üniversitesi
Resim - İş Eğitimi

Doktora Eğitimi

- Tez Konusu: Mevleviliğin Türk Plastik Sanatlarına Etkileri
- Tez Danışmanı: Prof. Dr. Hakkı Acun

1992

Gazi Üniversitesi
Resim - İş Eğitimi

Yüksek Lisans Eğitimi

- Tez Konusu: Hacı Bayram-ı Veli Külliyesi
- Tez Danışmanı: Doç. Dr. Hakkı Acun

1990

Gazi Üniversitesi

Lisans Eğitimi

- Resim - İş Eğitimi

YABANCI DİL

İNGİLİZCE 65 - 2006

FARŞÇA 93.75 - 2018

PROJELERDE YAPTIĞI GÖREVLER

2002 - 2011
TÜBA

Çanakkale Kitabeleri
• Proje Üyesi

2002 - 2004
DBT

Geleneksel Çanakkale Seramikleri, Çamur, Astar ve Sırlarının Günümüz Teknolojisi ile Aslına Uygun Olarak Geliştirilmesi ve Hazırlanması
• Proje Araştırmacısı

1999
Çanakkale Onsekiz
Mart Üniversitesi

Tarihi Değerlerin Korunması Projesi (Çardak Yakup Bey Külliyesi, Gelibolu Mevlevlihanesi ve Diğer Tarihi Yerler)
• Proje Üyesi

BİLİMSEL KURULUŞLARA ÜYELİKLER

2019 - Devam Ediyor

İslami Araştırmalar Dergisi
• Danışma Kurulu Üyesi

2012 - Devam Ediyor

Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste

2011 - Devam Ediyor

Akademik Tarih Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi
• Hakem Kurulu

2012 - 2013

ECTS
• Koordinatör

2010

Yüksek Öğretim Kurumlarında Akademik Değerlendirme ve Geliştirme (ADEK)
• Kurul Üyesi

1998

YÖK - ISOV Projesi
• İl Danışma Kurulu Üyesi

VERDİĞİ DERSLER

Farsça I, Farsça II, Klasik İslam Sanatları III, Klasik İslam Sanatları IV, Bilimsel Araştırma Teknikleri, Türk-İslam Sanatları Tarihi

SEMİNER VE KONFERANSLAR

25-27 Ekim 2018

Çanakkale / Türkiye

Troia'dan Çanakkale'ye İnsanın, İnancın ve Mekânın İnşası: Değerler ve Şehir

- "Şehrin Sessiz Tanıkları" (Çanakkale Fatih Camii Mezar Taşları)

17-19 Ekim 2007

İzmir Ege Üni. Yayınlarından
2009'da Sempozyum Kitabında
13-23 sayfalarında yayınlanmıştır.

XI. Ortaçağ - Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu

- "Kahvehane Resimleri: Sosyal Tarihin ve Sanatın Yeniden İnşası"

10-15 Eylül 2007

Dil ve Tarih Yüksek Kurulu
Tarafından 2008 yılında
yayınlanmıştır: C. 1, s. 9-28

25-28 Mayıs 2006

Onsekiz Mart Üniversitesi
İlahiyat Fakültesi Yayınları
s. 483-498

7-9 Nisan 2003

İstanbul Mimar Sinan Güzel
Sanatlar Üni. Yayınlarından
2006'da Sempozyum Kitabında
yayınlanmıştır: s. 19-22, 184-187

10-12 Ekim 2001

Ege Üni. Yayınlarından 2002'de
Sempozyum Kitabında 11-18,
sayfalarında yayınlanmıştır.

19-20 Nisan 2001

Tuz Kitabı, Kitabevi Yayınlarında
2004'te 113-122 sayfalarında
yayınlanmıştır.

38. ICANAS Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi, Dil ve Tarih Yüksek Kurulu

- "Modern Dünyanın Buhranları Karşısında Hz.
Mevlânâ'nın Barışçıl Çözümü"

Uluslararası Düşünce ve Sanatta Mevlâna Sempozyumu

- "Mevlânâ'nın Mesnevi'sinde Sanat"

VII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu

- "Türk Sanatı Şaheserlerinden Tebriz Müzesinde
Bulunan Besmele Taşı"

Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu

- "Türk Sanatında Estetik Bir Simge; Sikke: Mevlevilikteki
Yeri ve Anlamları"

Türk Kültüründe Ayrıntılar: Tuz, Uluslararası Sempozyum

- "Anadolu Mevleviliğinde Tuzun Yeri ve Önemi"

YAYINLAR

2016

Emin Yayınları
Bursa / Türkiye

Fütüvvetnâmeler ve İslâm Sanatı: İslâm Estetiğini
Fütüvvet Kodları ile Yeniden Kurmak

2013

Germany

Mawlana, Art & the Re-Construction of His Image
& Mawlawism through Paintings (XVII-XXI Centuries)

2006

**Düşünce ve Sanatta
Mevlânâ**

Rûmî Yayınları
s. 745-772

Kitap Bölümü: "Mevlânâ'nın Mesnevisi'nde Sanat"

2004

Tuz Kitabı
Bayrak Matbaası

Kitap Bölümü: "Anadolu Mevleviliğinde Tuz"

1999

Osmanlı
Yeni Türkiye Yayınları
C: 1, s. 93-99

Kitap Bölümü: "Mevlevi Sanatçıları"

2016

**Uluslararası Sosyal
Araştırmalar Dergisi**
Cilt: 9, Sayı: 42, s. 875-880

"Sanatı Halk İnançları Ve Menkıbeleri Üzerinden Yeniden
Kurmak: Bektaşî Sanatı Ve Ehlileştirilen Ejderha Motifi"

2012

**Onsekiz Mart Üniversitesi
İlahiyat Fakültesi Dergisi**
Cilt: 1, Sayı: 1, s. 27-39

"Kavuklu Osmanlı Şahideleri: Çanakkale Arkeoloji
Müzesi Örneği"

2011

Seckau Heute

No. 81-I/II, pp 7-24

"Die Wandmalereien in Mihrab und Iwan in Seyyed Hamzeh Komplex" (Tabriz, Iran)

2010Güzel Sanatlar Enstitüsü
Dergisi

Sayı: 25, s. 85-97

"Bir Minyatürden Hareketle İsfahan Okulu
ve Rıza Abbasi"**2009**Erdem Atatürk Kültür
Merkezi Dergisi Ankara

Sayı: 54, s. 111-126

"Mevlânâ ve Resim: Gürcü Hatun'un Kayseri
Yolculuğu ve Ressam Aynüd-Devle-i Rûmî"**2003**

Sanat Tarihi Dergisi

XII, s. 1-23, I- IX

"Çanakkale Yalı Camii Haziresi Mezar Taşları"

2001

Sanat Tarihi Dergisi

XI, s. 1-12

"Divan Edebiyatı Müzesindeki Bir Grup Mezar Taşı"

2000

Arkeoloji ve Sanat

Sayı: 99, s. 27-31.

"Ankara Etnografya Müzesindeki Bir Alem Üzerine"

DİĞER
YAYINLAR**2014**

Çanakkale / Türkiye

Çanakkale Kitabeleri-I: Gelibolu

*Bu kitapçık "Çanakkale Kitabeleri" projesi yürütme
kurulu tarafından hazırlanmıştır.***2003**

Çanakkale / Türkiye

Terzioğlu Mezarlığı Mezar Taşları

*Bu kitapçık "Çanakkale Kitabeleri" projesi yürütme
kurulu tarafından hazırlanmıştır.*SANAT
ETKİNLİKLERİ**21 Ekim-2 Kasım 2013**

Beyoğlu / İstanbul

Resim Sergisi

Atatürk Kitaplığı Sergi Salonu

8th-15th January 2013

Tabriz / İran

Painting Exhibition

Omid Language Center

1-30 September 2012

Anton-Böckgasse / Wien

Painting Exhibition

De La Schule Strebersdorf

9-13 Ağustos 2012

Çanakkale / Türkiye

49. Uluslararası Troia Festivali

Kazdağları Temalı Resim Sergisi

27 Ekim-15 Kasım 2011

Çanakkale / Türkiye

"Ekim Geçidi-10" Karma Sergi

8-22 Temmuz 2011

Tahran / İran

Resim Sergisi

Abbasi Müzesi Sergi Salonu

6-22 Mayıs 2011

St. Petersburg / Rusya

Uluslararası Suluboya Resim

Lomonosov Kenti (Rusya Federasyonu)

31 Ocak-14 Şubat 2011

İzmir / Türkiye

Resim Sergisi

Balçova Belediyesi Kültür Evi Sanat Galerisi

20-24 Ekim 2010

Çanakkale / Türkiye

World Universities Congress (Dünya Üniversiteler Kongresi), "Understanding and Preventing Global Climate Change" (Küresel Isınmanın Öneminin Anlaşılması ve Önlenmesi) temalı Resim Sergisi

12-21 Mayıs 2010

Çanakkale / Türkiye

Resim Sergisi

Troya Kültür Merkezi Sergi Salonu

5-21 Nisan 2010

Çanakkale / Türkiye

"Çanakkale Sanat Buluşması" Ortak Sergi

26-31 Mart 2010

Çanakkale / Türkiye

Resim Sergisi

Çan Belediyesi Sanat Galerisi